

Beethoven goes BEATHoven

Internationale Künstler*innen remixen den Meister

03. Januar 2020

Ludwig van Beethoven ist einer der weltweit meist aufgeführten Komponisten – in Clubs oder auf Festivals wird er in der Regel allerdings nicht gespielt. Das ändert sich jetzt: Anlässlich des 250. Geburtstags Ludwig van Beethovens im Jahr 2020 hat ein internationales Netzwerk von Musiker*innen außereuropäischer Musikinstrumente und Produzent*innen elektronischer Musik 20 Melodien aus Werken des visionären Komponisten neu interpretiert. Das Ergebnis des „World BEATHoven Project“ wurde heute im Rahmen einer öffentlichen Album Listening Session in Bonn und weltweit über das Internet präsentiert. Am 05. Januar 2020 werden ausgewählte Tracks zudem in der Alten VHS im Rahmen der Veranstaltung "Resonanz" zu hören sein (Ausverkauft). Weitere Termine folgen im Jahresverlauf.

Die Musik des von der Beethoven Jubiläums GmbH in Bonn geförderten „World BEATHoven Project“ ist in Form eines Albums und einer Sample-Datenbank ab sofort frei zugänglich im Netz verfügbar.

Die Idee zu dem Projekt stammt vom Bonner Kulturmanager, Geographen und DJ Darius Darek Roncoszek, der auch die künstlerische Leitung übernommen hat. „Beethoven hat ein hochkomplexes Werk geschaffen, wir zitieren daraus und lassen die Zitate neu arrangieren und remixen“, sagt Roncoszek.

Gemeinsam mit Hans-Joachim Büsching, Soloklarinetist beim Bonner Beethoven Orchester, suchte er die Melodien aus, zu denen neben bekannten Themen etwa aus der Mondscheinsonate auch Phrasen unbekannter Motive gehören. Eingespielt wurden die Ausschnitte nicht auf klassischen Orchesterinstrumenten, sondern von 15 Musiker*innen auf 18 traditionellen Instrumenten aus aller Welt, darunter eine chinesische Zither (Guzheng) und das aus dem westafrikanischen Raum stammende Balafon.

Die Aufnahmeleitung übernahm Hans Zimmers Sample Library Entwickler Felix Ohlert. Er kreierte eine Sample-Datenbank, die internationalen Producer*innen als Grundlage und Inspiration für die Erstellung neuer Tracks diente.

Das gesamte Album und die Sample-Datenbank sind hier unter einer Creative-Commons-Lizenz kostenfrei zugänglich: <http://www.taximundjal.com/beethoven.html>.

Malte Boecker, künstlerischer Geschäftsführer der Beethoven Jubiläums GmbH: „Wir feiern das Jubiläumsjahr 2020 unter dem Motto „Beethoven neu entdecken“ – das World BEATHoven Project ist dabei beispielhaft für die Vielfalt und Bandbreite von BTHVN2020. Es sticht heraus, weil es die Musik Beethovens für Musikproduzenten samplefähig aufbereitet und anschlussfähig macht.“

„Es ist die Verbindung von drei Welten: der Klassik, der globalen und der elektronischen Musik“, sagt Roncoszek. Wichtig ist ihm und seiner Kulturorganisation „Taxi MundJal MusiX“ der Beitrag des Projektes zur sozio-ökologischen Transformation. Nach dem Release wird er das Album weltweit

BTHVN

2020

Beethoven Jubiläums GmbH

Loggia am Stadthaus 2. OG
Thomas-Mann-Str. 4
D-53111 Bonn
www.bthvn2020.de

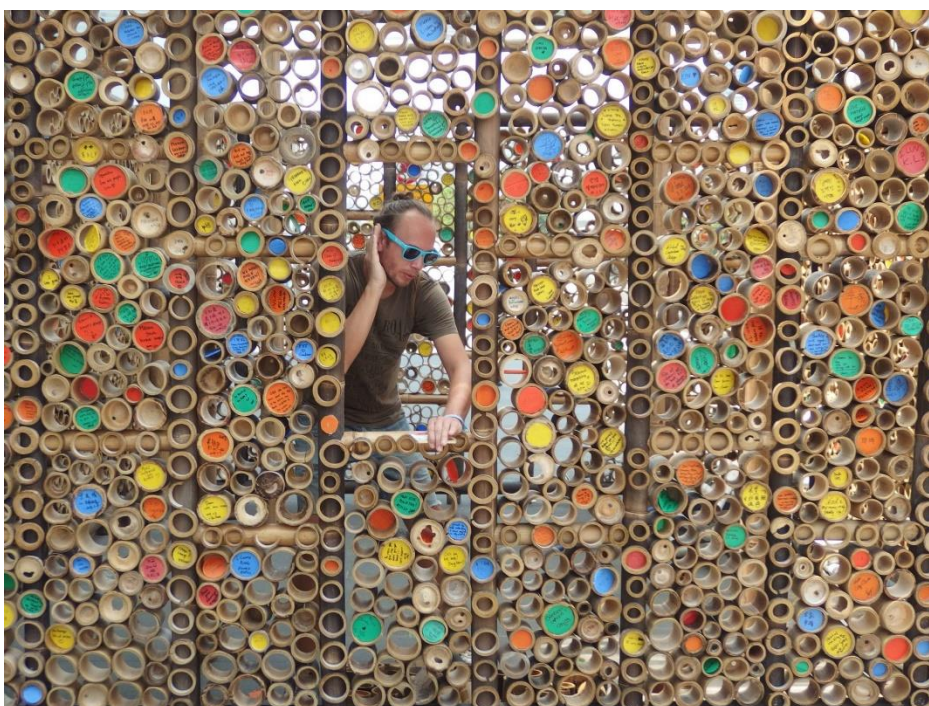
PRESEKONTAKT

Frau Tiffany Künster
T: +49 163 951 6015
pressoffice@bthvn2020.org

unter anderem auf grünen Zero-Waste-Festivals oder bei generationsübergreifenden Fahrradtouren präsentieren. Ferner werden ausgewählte Album-Tracks für ein 35-köpfiges Brass Orchester (Youth Brass Band NRW) neu arrangiert.



Bildunterschrift: Darius Darek Roncoszek, künstlerischer Leiter des "Word BEATHoven Project" und Malte Boecker, künstlerischer Geschäftsführer der Beethoven Jubiläums GmbH bei der Präsentation des Remix Albums im Bonner Vinyl-Fachgeschäft "Mirrorball". (Bildquelle: Beethoven Jubiläums GmbH)



Bildunterschrift: Darius Darek Roncoszek, Kulturmanager, Geograph, DJ und künstlerischer Leiter des "Word BEATHoven Project" (Bildquelle: Sophie Schraml)

Über die Beethoven Jubiläums GmbH: Beethovens 250. Geburtstag wird 2020 weltweit gefeiert. Die als Tochtergesellschaft der Stiftung Beethoven-Haus gegründete gemeinnützige Beethoven Jubiläums GmbH koordiniert mit Unterstützung der Bundesregierung, des Landes Nordrhein-Westfalen, der Stadt Bonn und des Rhein-Sieg-Kreises ein deutschlandweites Programm, das unter der Schirmherrschaft des Bundespräsidenten der Bundesrepublik steht. Unter dem Motto 'Beethoven neu entdecken' umfasst das Programm etwa 300 Projekte. Die Terminübersicht des Jubiläumsjahres ist jeweils aktuell im Veranstaltungskalender auf www.bthvn2020.de zu finden.