

**Ausstellungsprojekt: „Mit Beethoven unter einem D-A-CH“
Künstler*innen aus Deutschland (D), Österreich (A) und der Schweiz (CH)**

Vom **12.01. - 02.02.2020** präsentiert der **Verein ArtDialog e.V.** das Ausstellungsprojekt „**Mit Beethoven unter einem D-A-CH**“ im **Künstlerforum Bonn**. Seit über 15 Jahren organisiert ArtDialog Kunstausstellungen mit dem Ziel, die Europäische Integration durch Kunst zu fördern. Das Projekt ist ein von der **Beethoven Jubiläums GmbH** geförderter **Beitrag zum Beethoven Jubiläumsjahr 2020** mit dem **Schwerpunkt „Beethoven als Naturfreund“**. Es ist als interkultureller Dialog zwischen **Künstler*innen aus Deutschland (D), Österreich (A) und der Schweiz (CH)** konzipiert. Es sind dies Länder, mit denen sich Beethoven besonders verbunden fühlte. Die mitwirkenden zehn Künstler*innen aus den genannten drei Ländern verkörpern beispielhaft die kulturelle Vielfalt Europas. Sie präsentieren Werke der Malerei, Plastik, Grafik, Installation, Fotografie und Video.

Ausgehend vom romantischen Naturverständnis Beethovens mit der künstlerischen Einbeziehung der „Pastorale“ als integralem musikalischem Element macht die Ausstellung das Naturverständnis der zeitgenössischen Künstler*innen erlebbar. Sie bringen ihr Verhältnis zur Natur in vielfältigen, schöpferischen und auch kritischen Aussagen zur Anschauung. Die individuelle ästhetische Auseinandersetzung der Künstler*innen mit dem Thema Natur lädt das Publikum zur Reflexion über die Vielzahl künstlerischer Strategien ein.

Im Verlauf der Generationen hat sich das Verhältnis der Menschen zur Natur respektive Landschaft geändert. Der romantischen Naturvorstellung Beethovens steht heute ein veränderter Natur- und Landschaftsbegriff gegenüber, der weitestgehend durch naturwissenschaftliche und technische Eingriffe in die Natur/Landschaft geprägt ist. Seit den 60er Jahren des vergangenen Jahrhunderts hat die Besorgtheit um die Unversehrtheit der Natur das Thema Landschaft daher auch bei Künstler*innen in vielfältiger Weise wieder in den Fokus gerückt.

Im **kulturellen Rahmenprogramm** zur Ausstellung spielt die **Pianistin Susanne Kessel** Klavierwerke aus ihrem Kompositionsprojekt "**250 piano pieces for Beethoven**", verbunden mit einer Lesung von Texten Beethovens zur Natur. Das Colloquium Humanum als Kooperationspartner gestaltet einen Abend über Österreich und die Schweiz mit namhaften Repräsentanten aus den beiden Ländern. Kuratorenführungen sind geplant.

Weitere Informationen finden Sie unten sowie hier: <https://www.artdialog-bonn.de/index.php/projekte/60-beethoven-dach/134-programm>

(Quelle: ArtDialog e.V.)

Über die Beethoven Jubiläums GmbH: *Beethovens 250. Geburtstag wird 2020 weltweit gefeiert. Die als Tochtergesellschaft der Stiftung Beethoven-Haus gegründete gemeinnützige Beethoven Jubiläums GmbH koordiniert mit Unterstützung der Bundesregierung, des Landes Nordrhein-Westfalen, der Stadt Bonn und des Rhein-Sieg-Kreises ein deutschlandweites Programm, das unter der Schirmherrschaft des Bundespräsidenten der Bundesrepublik steht. Unter dem Motto 'Beethoven neu entdecken' umfasst das Programm etwa 300 Projekte. Die Terminübersicht des Jubiläumsjahres ist jeweils aktuell im Veranstaltungskalender auf www.bthvn2020.de zu finden.*

Ein Projekt im Rahmen von

BTHVN
2020

Beethoven Jubiläums GmbH
Loggia am Stadthaus 2. OG
Thomas-Mann-Str. 4
D-53111 Bonn
www.bthvn2020.de

KONTAKT ARTDIALOG E.V.
T: +49 (0) 228 433 7639
info@artdialog-bonn.de

PRESSEKONTAKT
Frau Tiffany Künster
T: +49 163 951 6015
pressoffice@bthvn2020.org

ArtDialog e.V.

GESELLSCHAFT ZUR FÖRDERUNG DER EUROPÄISCHEN INTEGRATION DURCH KUNST

Programm



Schirmherr
Oberbürgermeister Ashok Sridharan

MIT BEETHOVEN UNTER EINEM D-A-CH

Natur in der zeitgenössischen Kunst aus Deutschland, Österreich und der Schweiz

12.01.- 02.02.2020

Künstlerforum Bonn, Hochstadtenring 22-24, 53119 Bonn

Öffnungszeiten: Di-Fr: 15-18, Sa: 14-17, So: 11-17 Uhr

Künstlerinnen und Künstler:

Peter Aerschmann, CH; Mirko Baselgia, CH; Cornelia Genschow, D; Thomas Kneubühler, CH; Marianne Lang, A; Katharina Anna Loidl, A; Petra Siering, D; Andreas Walther, D; Klaus Wanker, A; Ute Wöllmann, D

Kuratorin: Dr. Uta Friederike Miksche, Bonn

Co-Kuratorinnen: Cornelia Genschow und Marianne Horling, Bonn

Sonntag 12.01.2020 11:00	Vernissage Begrüßung: Susanne Grube, Künstlerforum; Dr. Ludwig Dinkloh, ArtDialog e.V. Grüßworte: Frau Gabriele Klingmüller, Bürgermeisterin der Bundesstadt Bonn Einführung in die Ausstellung: Dr. Uta Friederike Miksche Musikalische Umrahmung: Christian Bortz, Saxophon
Freitag 24.01.2020 19:00	Konzert: Klavierwerke aus Susanne Kessels Kompositionsprojekt "250 piano pieces for Beethoven" Lesung aus Texten Ludwig van Beethovens zur Natur Pianistin: Susanne Kessel, Rezitator: Rolf Mautz Eintritt frei. Spenden erbeten
Donnerstag 30.01.2020 19:00	Ein Abend über Österreich und die Schweiz mit Dr. Urs Hammer, Generalkonsul, Schweizerisches Generalkonsulat Frankfurt a.M. und NN (Österreich) Veranstalter: Colloquium Humanum als Kooperationspartner Um 18:00 Kuratorenführung durch die Ausstellung Eintritt frei



Ministerium für
Kultur und Wissenschaft
des Landes Nordrhein-Westfalen



:rhein-sieg-kreis



FREUDE.
JOY.
JOIE.
BONN.



GALERIE URSMEILE 麦勒画廊

GALERIE
ZIMMERMANN
& KRATOCHWILL