

Siegburg, 4. Mai 2021

Kammermusikwettbewerb BEETHOVEN IN SEINER ZEIT 25. bis 30. Mai 2021 – Durchführung digital statt in Präsenz

Aufgrund der Auswirkungen der Covid19-Pandemie findet der internationale Kammermusikwettbewerb für historische Aufführungspraxis BEETHOVEN IN SEINER ZEIT in digitaler Form statt.

18 Ensembles mit 41 Musikern aus 17 Ländern bewerben sich um die Preise, die am Sonntag, den 30. Mai nach der letzten Wettbewerbsrunde vergeben werden.

Für den Digitalwettbewerb nehmen die teilnehmenden Ensembles ihr Wettbewerbsprogramm auf Video auf. Die Videos werden von der Jury wie bei einem Präsenzwettbewerb begutachtet und bewertet. Zugleich sind die Wettbewerbsbeiträge im Internet auch für die Öffentlichkeit zugänglich.

Musiker durch den Bildschirm entdecken

„Es ist absolut erstaunlich zu sehen, mit welcher Freude und Leidenschaft die Musiker daran arbeiten, den besonderen Anforderungen eines digitalen Wettbewerbs gerecht zu werden“, so Christian Ueber. Für das Publikum wird es eine spannende Erfahrung, die Musiker durch den Bildschirm zu entdecken...mitfiebern ist auch in diesen Zeiten ausdrücklich erlaubt.

Über die Webseite **beethoven.siegburg.de** können die einzelnen Wettbewerbsrunden vom 25. bis 30. Mai verfolgt werden. Die Juroren sind David Breitman (USA), Viola de Hoog (NL), Richard Lorber (D), Petra Müllejans (D), Olga Pashchenko (RSU), Jacqueline Ross (GB) and Marco Testori (I).

Beethoven in seiner Zeit

Der neue Wettbewerb BEETHOVEN IN SEINER ZEIT ist der erste Beethovenwettbewerb in historischer Aufführungspraxis sowie der erste Beethovenwettbewerb für Violine und Violoncello überhaupt. Neuartig ist auch der inhaltliche Fokus auf Beethoven und Komponisten aus seinem Bonner und Wiener Umfeld.

Der Wettbewerb ist offen für die Besetzungen Violine und Fortepiano | Violoncello und Fortepiano | Trio Violine, Violoncello und Fortepiano und mit insgesamt 30.000 € dotiert. Hinzu kommen eine CD-Produktion sowie Konzertengagements und Sonderpreise.

Kooperationsnetzwerk

Veranstalter des Wettbewerbs ist die *Musikwerkstatt Siegburg* in Trägerschaft der *Stadtbetriebe Siegburg AöR*. Das Projekt wird gefördert durch die *BTHVN2020-Jubiläums-Gesellschaft*, die *VR-Bank Rhein-Sieg*, die *Bundesrepublik Deutschland*, das *Land Nordrhein-Westfalen*, den *Rhein-Sieg-Kreis*, die *Bundesstadt Bonn* und weitere Partner.

Weitere Informationen unter
E-Mail: beethoven@siegburg.de
Web: beethoven.siegburg.de